

Zirkonzahn®

Human Zirconium Technology



PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

Die Zirkonzahn Kultur

MONOLITHISCHE EINZELKRONEN AUS PRETTAU® 3 DISPERSIVE® ZIRKON

Ausgangssituation:

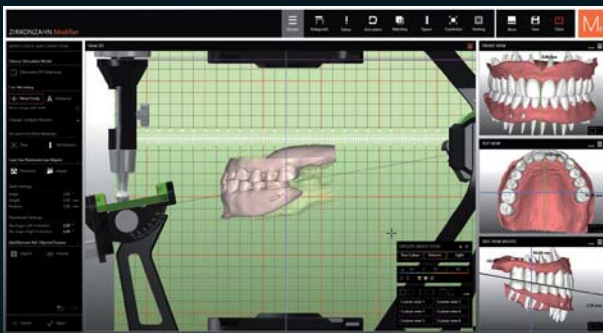
Ältere Patientin mit Zahnhartsubstanzverlust und folglich reduzierter vertikaler Dimension

Patientenwunsch:

Langfristige funktionelle und ästhetische Rehabilitation der abradieren Zähne

Realisierung:

- 3D-Digitalisierung der Patientin mit dem 3D-Gesichtsscanner Face Hunter
- Digitales Einartikulieren mithilfe des PlaneFinders® in der Software Zirkonzahn.Modifier
- Virtuelle Zahnaufstellung und Individualisierung der Zahnformen aus der Zahnbibliothek Heroes Collection
- Design von Mock-ups für den Ober- und Unterkiefer; Fräsen aus dem Kunststoffblank Temp Premium Flexible und Einprobe im Patientenmund zur Prüfung der Phonetik, Funktion und Ästhetik
- Zeitgleiche Erstellung eines Provisoriums aus dem Kunststoff Prime, das die Patientin bis zur Eingliederung ihrer finalen Zirkonversorgungen trug, sowie der 26 Einzelkronen aus Try-In III zur finalen Prüfung der Okklusion und Beurteilung der Ästhetik
- Herstellung der finalen Einzelkronen aus Prettau® 3 Dispersive® Zirkon in A2; Sintern
- Modellherstellung mithilfe des 3D-Druckers P4000 zur Überprüfung der Konstruktionen
- Charakterisierung mit ICE Stains 3D by Enrico Steger und Minimalverblendung mit Fresco Ceramics
- Zementierung der Versorgungen im Patientenmund und Politur
- Design und Fertigung einer Schiene aus Therapon Transpa zum Schutz der finalen Versorgungen



100 % MONOLITHISCH, NUR MINIMAL ÄSTHETISCH VERBLENDET

Dr. Julia Kozik – Bern, Schweiz

ZT Alexander Lichtmannegger – Zirkonzahn Education Center Bruneck, Südtirol, Italien





NEU! PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

- Bereits während der Werkstoffherstellung werden Farb-, Transluzenz- und Biegefestigkeitsverläufe eingearbeitet
- Gradual-Triplex-Technology: Dreifachverlauf mit natürlicher Farbgebung sowie ansteigender Biegefestigkeit und Transluzenz
- Für reduzierte oder monolithische Einzelkronen, Inlays, Onlays, Veneers und steggestützte mehrgliedrige Brücken verwendbar, besonders für monolithische Gestaltung geeignet
- Kein Keramikchipping (durch monolithische Gestaltung), keine Abrasion gegenüber dem Antagonisten
- Patientenindividuell charakterisierbar mit Colour Liquids Prettau® Aquarell Intensivfarben, Keramik ICE Ceramics, Fresco Ceramics sowie Malfarben ICE Stains 3D by Enrico Steger

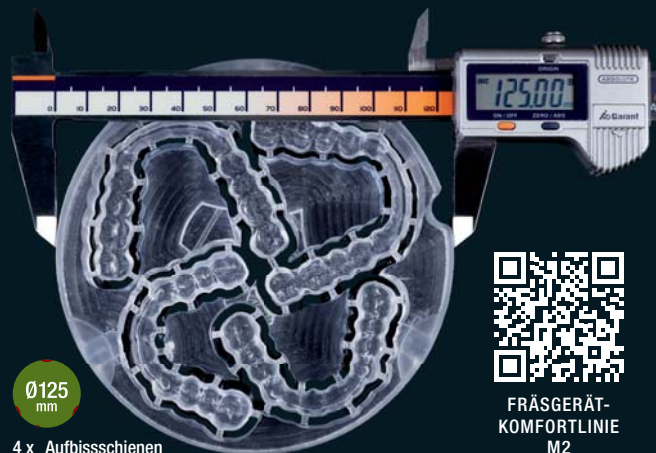


HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

NEU! 1 ORBIT – 4 DURCHMESSER 125, 106, 98 UND 95 MM

FRÄSGERÄT-KOMFORTLINIE M2 MIT EXTRAGROSSEM WECHSELORBIT
TELESKOPER. VOLLAUTOMATISCH, FLEXIBEL, VIBRATIONSFREI



FRÄSGERÄT-
KOMFORTLINIE
M2



WEAB2690DE=