

**Zirkonzahn®**

ZIRKONZAHN  
**SHADE  
GUIDE**



ZIRCONIA FROM THE DOLOMITES

**MONOLITHISCHE ZIRKONFARBSCHLÜSSEL**  
**ZIRKONZAHN SHADE GUIDES**

Zirkonzahn®





# ZIRKON AUS DEN DOLOMITEN

PRETTAU® – DAS TEUERSTE. FÜR KUNDEN, DIE DU SCHÄTZT.

## MONOLITHISCHE ZIRKONFARBSCHLÜSSEL

IN FORM EINES PRÄMOLAREN SOWIE EINES UNTEREN UND OBEREN SCHNEIDEZAHNS  
(AUCH MIT MINIMALEM CUTBACK FÜR INDIVIDUALISIERUNG)

*Mit den neuen Zahnfarbschlüsseln Zirkonzahn Shade Guides kann die Zahnfarbe der Patienten anhand von monolithischen Musterzähnen aus Zirkon präzise bestimmt und eine sichere Entscheidung für das passende Prettau® Dispersive® Zirkon getroffen werden. Das Farbspektrum, welches an das VITA-Farbschema angelehnt ist, umfasst 16 Farben (A1–D4) sowie 3 Bleachtöne. Die Musterzähne sind monolithisch gestaltet und mit Glasurmasse 3D Base Glaze glasiert. In der Farblehre hat sich gezeigt, dass Form und Oberflächenstruktur eines Objektes erheblichen Einfluss auf die Farbwirkung haben. Wir streben Perfektion an, daher bieten wir unsere Zahnfarbschlüssel im jeweiligen Prettau® Dispersive® Zirkon in Form eines Prämolaren sowie eines unteren und oberen Schneidezahns an.*



## ZIRKONFARBSCHLÜSSEL FÜR

(1) *oberer Schneidezahn*

(2) *oberer Schneidezahn mit minimal  
reduzierten Musterzähnen  
(Minimal-Cutback) zur individuellen  
Charakterisierung*

(3) *unterer Schneidezahn*

(4) *Prämolar*

Zirkonzahn®

OBERER SCHNEIDEZAHN



OBERER SCHNEIDEZAHN MIT MINIMALEM CUTBACK FÜR INDIVIDUALISIERUNG



UNTERER SCHNEIDEZAHN





PRÄMOLAR



## INDIVIDUAL SHADE GUIDES

MIT MINIMAL REDUZIERTEN MUSTERZÄHNEN

*Für Individualisten gibt es die Zahnfarbschlüssel in Form eines oberen Schneidezahns auch mit minimal reduzierten, dichtgesinterten Musterzähnen (Minimal-Cutback), die durch das Auftragen verschiedener Schneidmassen weiter charakterisiert werden können.*





# MINIMAL REDUZIERTE MUSTERZÄHNE

IN FORM EINES OBEREN SCHNEIDEZAHNS (MINIMAL-CUTBACK) – STEP BY STEP ZU WAHREN FARBSCHLÜSSELUNIKATEN



*Gesintert*



*Charakterisiert*



*Keramik geschichtet*



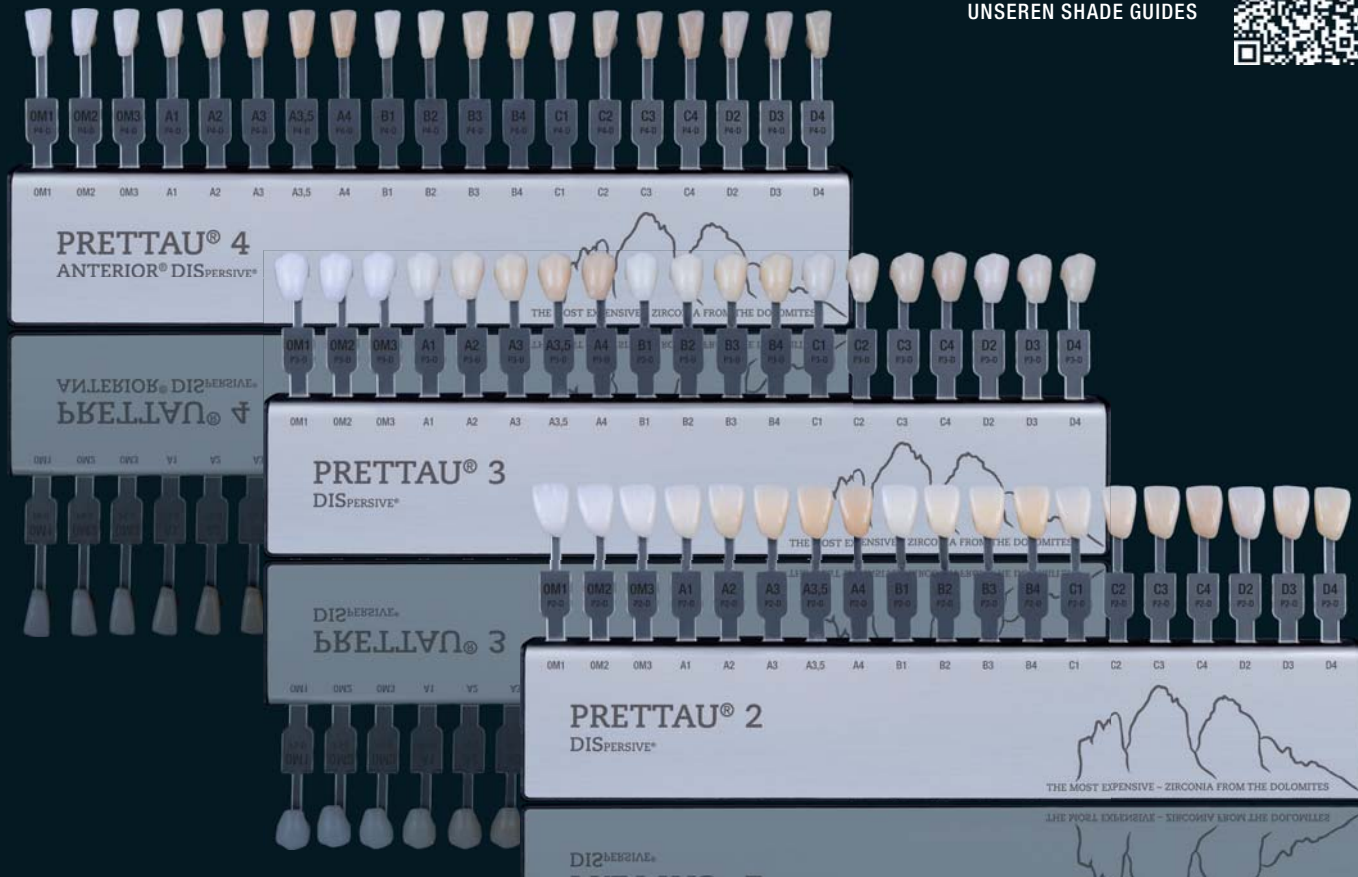
*Final*

## MATERIALVIELFALT

FARBSCHLÜSSEL ERHÄLTICH IN VERSCHIEDENEN PRETTAU® DISPERSIVE® ZIRKONEN

*Die Zirkonzahn Shade Guides sind in verschiedenen Prettau® Dispersive® Zirkonen (Prettau® 2 Dispersive®, Prettau® 3 Dispersive® und Prettau® 4 Anterior® Dispersive®) erhältlich. Sie bestehen aus demselben Material und der gleichen Farbe wie die finale Restauration. So wird sichergestellt, dass die gewählte Farbe zu 100% identisch mit der Restauration ist.*

MEHR INFORMATIONEN ZU  
UNSEREN SHADE GUIDES

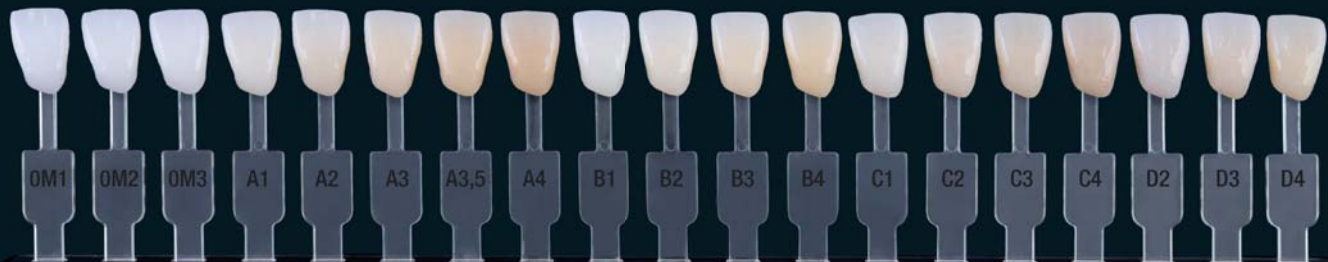


# SHADE GUIDE PRETTAU® LINE

FÜR DIE ZAHNÄRZTLICHE PRAXIS

*Für die zahnärztliche Praxis empfehlen wir unseren speziell entwickelten Zirkonfarbschlüssel Zirkonzahn Shade Guide Prettau® Line mit monolithischen Musterzähnen in Form eines Prämolaren sowie eines unteren und oberen Schneidezahns (auch mit minimalem Cutback für Individualisierung).*





0M1 0M2 0M3 A1 A2 A3 A3,5 A4 B1 B2 B3 B4 C1 C2 C3 C4 D2 D3 D4

PRETTAU®  
LINE

THE MOST EXPENSIVE - ZIRCONIA FROM THE DOLOMITES



LINE  
PRETTAU®

THE MOST EXPENSIVE - ZIRCONIA FROM THE DOLOMITES



0M1 0M2 0M3 A1 A2 A3 A3,5 A4 B1 B2 B3 B4 C1 C2 C3 C4 D2 D3 D4

## BESONDERHEITEN

### IM ÜBERBLICK

- *Zirkonfarbschlüssel mit monolithischen Musterzähnen in Form eines Prämolaren sowie eines oberen und unteren Schneidezahns gefertigt in Prettau® 2 Dispersive®, Prettau® 3 Dispersive® sowie Prettau® 4 Anterior® Dispersive® Zirkon für eine präzise, werkstoffidante Bestimmung der Patientenzahnfarbe*
- *Zirkonzahn Individual Shade Guides: Individuell charakterisierbare Farbschlüssel mit dichtgesinterten, minimal reduzierten Musterzähnen (Minimal-Cutback)*
- *Sehr genaue Reproduktion der Farb- und Transluzenzwerte der Dispersive® Zirkone (One-to-One Function) für sämtliche monolithische Zirkonrestaurationen (Facetten, Kronen, Brücken)*
- *Farbspektrum: 19 Farbtöne (A1–D4 sowie 3 Bleachtöne, angelehnt an VITA-Farbschema)*
- *Transparente, metallfreie Musterstäbe aus temperaturbeständigem Kunststoff für eine neutrale Farbwirkung ohne Störeffekte (kein Durchscheinen unter Zirkon, wie bei Musterstäben aus Metall)*
- *Musterzähne durch speziellen 360°-Feststell-Mechanismus stufenlos positionierbar, ohne zu verrutschen*
- *Einfach praktisch: selbststehende Halterung aus hochwertigem Edelstahl mit allen wichtigen Verarbeitungsinformationen*



# SÜDTIROLER DOLOMITEN

*Aus dem gewaltigen Urmeer Tethys, aus hart gepressten Korallenriffen vor 250 Millionen Jahren vom afrikanischen Kontinent gewaltsam emporgehoben, stolz gegen den unendlichen Himmel ragend, allen Wettern trotzend, stehen die einmalig weißen, schroffen, uralten Dolomiten.*

*So einmalig wie dieses Naturdenkmal, so ist der edle Werkstoff Zirkon für die Zähne das beste Material der Wahl.*

VIDEO:  
SÜDTIROLER  
DOLOMITEN



# ONE-TO-ONE FUNCTION

## WERKSTOFFIDENTE FARBAUSWAHL

*Sind Farbschlüsselwerkstoff und der Werkstoff der Zirkonkrone identisch, ist gesichert, dass die Farbe der Zirkonversorgung 1:1 mit der natürlichen Zahnfarbe der Patienten übereinstimmt.*



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 11



ZIRKONZAHN **INDIVIDUAL** SHADE GUIDE TOOTH 11



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 11





ZIRKONZAHN **INDIVIDUAL** SHADE GUIDE TOOTH 11



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 31



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 31



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 25



ZIRKONZAHN SHADE GUIDE TOOTH 25

## VERMEIDUNG MÖGLICHER STÖREINFLÜSSE

### BEI DER VERWENDUNG DES ZIRKONZAHN SHADE GUIDES

- *Farbbestimmung idealerweise unter natürlichen Tageslichtbedingungen oder in einem mit genormten Tageslichtlampen beleuchteten Raum durchführen; direkte, grelle Einstrahlung vermeiden (ca. 2000 Lux, gut beleuchteter Behandlungsstuhl weist bereits ca. 8000 Lux auf).*
- *Farbbestimmung zügig und nicht länger als 5–7 s durchführen – „Phänomen der unbunten Umbestimmung des Auges“: Das menschliche Auge ermüdet schnell bei konzentrierter Betrachtung. Dies beeinträchtigt auch die Farbwahrnehmung.*
- *Abmusterung in neutraler Farbumgebung, an ungeschminktem Patienten mit gedeckter Kleidung vornehmen – Die Wahrnehmung einer intensiver Farbe beeinflusst die Farbwahrnehmung einer anderen Farbe, welche direkt danach betrachtet wird (Simultankontrast), auch die Farbe des Untergrunds wirkt sich auf die Wahrnehmung einer Farbe aus.*
- *Teilnahme an einer Abmusterungsschulung – Bei der Bestimmung der Patientenzahnfarbe kommt es zu einem erheblichen Teil auf den Ausschluss von Störquellen und Erfahrung an. Die Teilnahme an einer speziellen Schulung wäre hier hilfreich.*



OM1  
P2-D

## ZAHNFARBENBESTIMMUNG

### SCHRITT FÜR SCHRITT ERKLÄRT

VIDEO ANSEHEN



- *Natürliche Zähne vor Zahnfarbbestimmung gut reinigen, eventuell Zahnreinigung durchführen. Zahnoberflächen sollen nicht ausgetrocknet sein, ansonsten erscheint der Zahn zu weiß.*
- *Farbbestimmung bei entspannter Lippenhaltung, idealerweise unter Tageslichtbedingungen (leicht bewölkter Himmel) oder unter genormter Tageslichtbeleuchtung durchführen.*
- *Entsprechenden Farbschlüssel mit Abstand aber trotzdem möglichst nah neben oder unter den entsprechenden natürlichen Patientenzahn in der gleichen Position (Hals an Hals bzw. Schneide an Schneide) anhalten.*
- *Farbschlüssel nach der Anwendung desinfizieren, trocknen lassen und in der mitgelieferten Verpackung, vor direkter Sonneneinstrahlung geschützt, aufbewahren.*
- *Betrachtung der gefertigten monolithischen Zirkonstrukturen idealerweise bei Industriestandard für Tageslicht D65 mit einer korrelierten Farbtemperatur von 6500 K.*





KAMERABELICHTUNG ZU DUNKEL



KAMERABELICHTUNG RICHTIG

## SPIEGEL DER ZEIT UND DES LEBENSSTILS

*Die Zähne sind ein Spiegel der Lebenszeit und des individuellen Lebensstils. Von Mensch zu Mensch verschieden, prägen Veranlagung, gelebte Jahre, Ernährungsweisen und Gewohnheiten ein einzigartiges Erscheinungsbild aus Abnutzungsmustern, Transluzenzgraden und Farbgebung. Die Farbe eines Zahnes bildet sich aus der Kombination von Dentin und Schmelzgewebe. Das Dentin ist in der Jugend, bei gesundem Wachstum, farblich uniform. Mit zunehmendem Alter kommt es zu Verfärbungen, die sich meist als dunklere Bereiche im Dentin manifestieren. Der darüberliegende und mit dem Dentin fest verbundene Schmelz ist je nach Zone mit unterschiedlichen Trübungsgraden gekennzeichnet – von weißlich trüb bis hin zu fast transparent. Insgesamt präsentiert sich der Zahn tendenziell farblich in einem Ton, mit stärkerer Transluzenzausprägung zur Schneidekante hin.*

### WAS PATIENTEN GEFÄLLT

*Menschliche Zähne besitzen verschiedene Trübungsgrade von recht durchsichtig bis sehr trüb. Trüb, sprich opak, wirkt jugendlich und gesund. Vor allem bei umfangreicheren Restaurationen wird dies tendenziell von Patienten gerne ausgewählt. Bei Anpassungen von Einzelkronen wird, falls das Gebiss intakt ist, auf Trübungsgrade geachtet. Mit den verschiedenen Prettau® Dispersive® Zirkonen stehen drei Transluzenzgrade zur Verfügung. Bei relativ schlechtem Ausgangszustand tendiert man zu einem Reset. Man fängt zunächst damit an, den richtigen Farbgrundstein zu legen, welcher am Ende zum Optimum in punkto Farbe führt und wählt die Variante, die den Patienten am besten gefällt, nämlich die trübste und leuchtendste.*



## FARBAUSWAHL UND INDIVIDUALISIERTE FARBGESTALTUNG OHNE CHIPPING

*Vor allem die inzisalen Bereiche der monolithischen Zirkonversorgungen können nach Belieben weiter individualisiert werden. Dies kann durch das Aufbringen einer farbigen Glasur oder durch eine minimal inzisale Reduzierung (Minimal-Cutback) und anschließende leichte Keramikverblendung erreicht werden. In dieser Art gefertigte monolithische Restaurationen unterbinden das Chippen der Keramik vollständig (kein Abplatzen kleiner Keramikpartikel), denn die im inzisalen Bereich nach individueller Interpretation und Vorliebe aufgetragene Keramik, erfüllt lediglich ästhetische Zwecke.*

## ZAHNFARBE – EIN KOMPLEXES GEFLECHT

*Die Nachbildung einer natürlichen Zahnfarbe ist ein sehr komplexer Vorgang. Faktoren wie Zahnaufbau, Oberflächenstruktur, Transluzenz- und Fluoreszenzeigenschaften, Helligkeit, Lichtreflexion und Materialauswahl spielen eine essentielle Rolle und verflechten sich mit objektiven und subjektiven Faktoren der Farbwahrnehmung. Für ein möglichst perfektes Ergebnis gilt es daher, so viele Faktoren wie möglich, zu kontrollieren. Eine exakte Bestimmung der natürlichen Grundzahnfarbe ist fundamental für die künstliche Nachbildung. In der Fachliteratur\* wird daher empfohlen, für die Farbnahme immer den Farbschlüssel des später verwendeten Materials zu benutzen.*

*(\* 2011: Strub, Jörg R. / Kern, Matthias / Türp, Jens Christoph / Witkowski, Siegbert / Heydecke, Guido / Wolfart, Stefan; Curriculum Prothetik, Band II, 4., überarbeitete und erweiterte Auflage, Quintessenz Verlags-GmbH.)*



# INSPIRATION FÜR UNSER ZIRKON

*Heute Naturerbe der UNESCO, sind die Dolomiten ein in der Welt einzigartiges Gebirge, eine Ausnahmerecheinung in den Alpen, beheimatet in Südtirol. Bereits in der Steinzeit als magischer Ort respektiert, sind sie noch heute ein grandioses Naturschauspiel.*

*Millionen Jahre altes Weiß in der Abendsonne spektakulär glänzend und sagenhaft leuchtend, das ist Mythos, das sind die Dolomiten – Kraftspender und zeitlose Quelle der Inspiration.*

*Den edlen Werkstoff Zirkon mit diesen besonderen Eigenschaften zu versetzen, ihn zu verbessern, ihn über unsere Lebenszeit hinaus resistent gemacht, ihn mit Leuchtkraft und all den anderen außerordentlichen Attributen versehen zu haben, gibt uns, die wir dieses edle Zirkon, inspiriert von der Heimat und mit wissenschaftlichem Geiste, herstellen, das unglaublich gute Gefühl, genau das Richtige zu tun.*

VIDEO:  
SÜDTIROLER  
DOLOMITEN



# PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

*Monolithische Ober- und Unterkieferrestauration*





## NEU! GRADUAL-TRIPLEX-TECHNOLOGY

PRETTAU® 3 DISPERSIVE® ZIRKON MIT VERLAUF IN FARBGEBUNG, BIEGEFESTIGKEIT UND TRANSLUZENZ

- *Bereits während der Werkstoffherstellung werden Farb-, Transluzenz- und Biegefestigkeitsverläufe eingearbeitet:*
  1. *Zervikal zunehmende Biegefestigkeit; extrem hohe Biegefestigkeit am Zahnhals*
  2. *Inzisal ansteigende Transluzenz; höchsttransluzente Schneide*
  3. *Natürlicher Farbverlauf vom Dentin zum Schmelz*
- *Keine Limitationen! Für Einzelkronen, Inlays, Onlays, Veneers, Stege und zirkuläre Brücken verwendbar (reduziert oder vollaratomisch), besonders für monolithische Gestaltung geeignet*
- *Kein Keramikchipping (durch monolithische Gestaltung); Schnellsinterung von Einzelkronen möglich*
- *Strukturen auf Wunsch patientenindividuell charakterisierbar mit Colour Liquid Prettau® Aquarell Intensivfarben, Keramik ICE Ceramics, Fresco Gingiva, Fresco Enamel sowie Malfarben ICE Stains 3D by Enrico Steger*

MEHR  
INFORMATIONEN



\* Durchschnittswert der biaxialen Biegefestigkeit aus mehreren Testreihen

## PRETTAU® DISPERSIVE® ZIRKONE

MIT HOHER TRANSLUZENT UND NATÜRLICHEM FARBVERLAUF

*Die Prettau® Dispersive® Zirkone werden von uns bereits während des Herstellungsprozesses durch eine spezielle feingliedrige, also disperse, Farbzuführung mit einem sanft fließenden Farbbild versehen. Nach dem Dichtsintern entsteht somit ein stufenloser, natürlicher Farbverlauf, der auf Wunsch manuell akzentuiert werden kann.*



ÜBERSICHT ÜBER  
ALLE PRETTAU®  
ZIRKONE


## GRADUAL-TRIPLEX-TECHNOLOGY

PRETTAU® <b>2</b>
DISPERSIVE®

Transluzenz ★★★★☆
Biegefestigkeit ★★★★★ (für zirkuläre Brücken)
1200 MPa*
Bemalung optional: Akzentuierung mit Colour Liquids Intensiv
mit eingearbeitetem natürlichen Farbverlauf
Sintertemperatur 1600 °C
Monolithische Gestaltung im Front- und Seitenzahnbereich möglich

PRETTAU® <b>3</b>
DISPERSIVE®

Transluzenz ★★★★☆
Biegefestigkeit ★★★★☆ (für zirkuläre Brücken)
inzisal 670 MPa* – zervikal 1200 MPa*
Bemalung optional: Akzentuierung mit Colour Liquids Intensiv
<b>Gradual-Triplex-Technology:</b> mit Verlauf in Farbgebung, Biegefestigkeit und Transluzenz
Sintertemperatur 1500 °C
Monolithische Gestaltung im Front- und Seitenzahnbereich möglich

PRETTAU® <b>4</b> ANTERIOR®
DISPERSIVE®

Transluzenz ★★★★★
Biegefestigkeit ★★★☆☆ (für dreigliedrige Brücken)
670 MPa*
Bemalung optional: Akzentuierung mit Colour Liquids Intensiv
mit eingearbeitetem natürlichen Farbverlauf
Sintertemperatur 1500 °C
Monolithische Gestaltung im Front- und Seitenzahnbereich möglich

\* Durchschnittswert der biaxialen Biegefestigkeit aus mehreren Testreihen

## INDIVIDUELLE FARBINTENSITÄT

DURCH DIE POSITIONIERUNG IM BLOCK KANN DIE FARBINTENSITÄT INDIVIDUELL GEWÄHLT WERDEN





Zirkonzahn®

ZIRKONZAHN  
HARD  
DIE

THE MOST EXPENSIVE...



PRETTAU®  
LINE

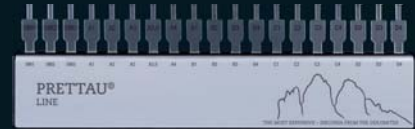
PROF. EM. DR. CARLO P. MARINELLO



## PERSONALISIERTE FARBSCHLÜSSEL



*Auf Wunsch kann die Vorderseite des Farbschlüssels mit dem Namen der Praxis und die Rückseite mit dem Namen des Dentallabors personalisiert werden (gegen Aufpreis).*



Zirkonfarbschlüssel oberer Schneidezahn  
Zirkonzahn Shade Guide Tooth 11

Prettau® Line  
Art.-Nr.: SGAA0401



Zirkonfarbschlüssel oberer Schneidezahn mit  
Minimal-Cutback  
Zirkonzahn Individual Shade Guide Tooth 11

Prettau® Line  
Art.-Nr.: SGAA0411



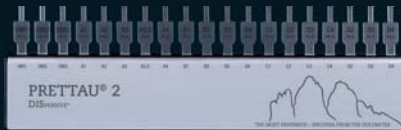
Zirkonfarbschlüssel unterer Schneidezahn  
Zirkonzahn Shade Guide Tooth 31

Prettau® Line  
Art.-Nr.: SGAA0402

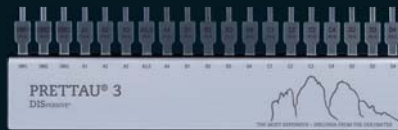


Zirkonfarbschlüssel Prämolare  
Zirkonzahn Shade Guide Tooth 25

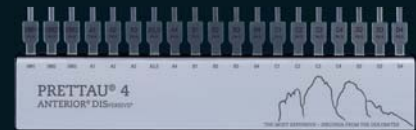
Prettau® Line  
Art.-Nr.: SGAA0403



Prettau® 2 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0101



Prettau® 3 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0201



Prettau® 4 Anterior® Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0301

Prettau® 2 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0111

Prettau® 3 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0211

Prettau® 4 Anterior® Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0311

Prettau® 2 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0102

Prettau® 3 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0202

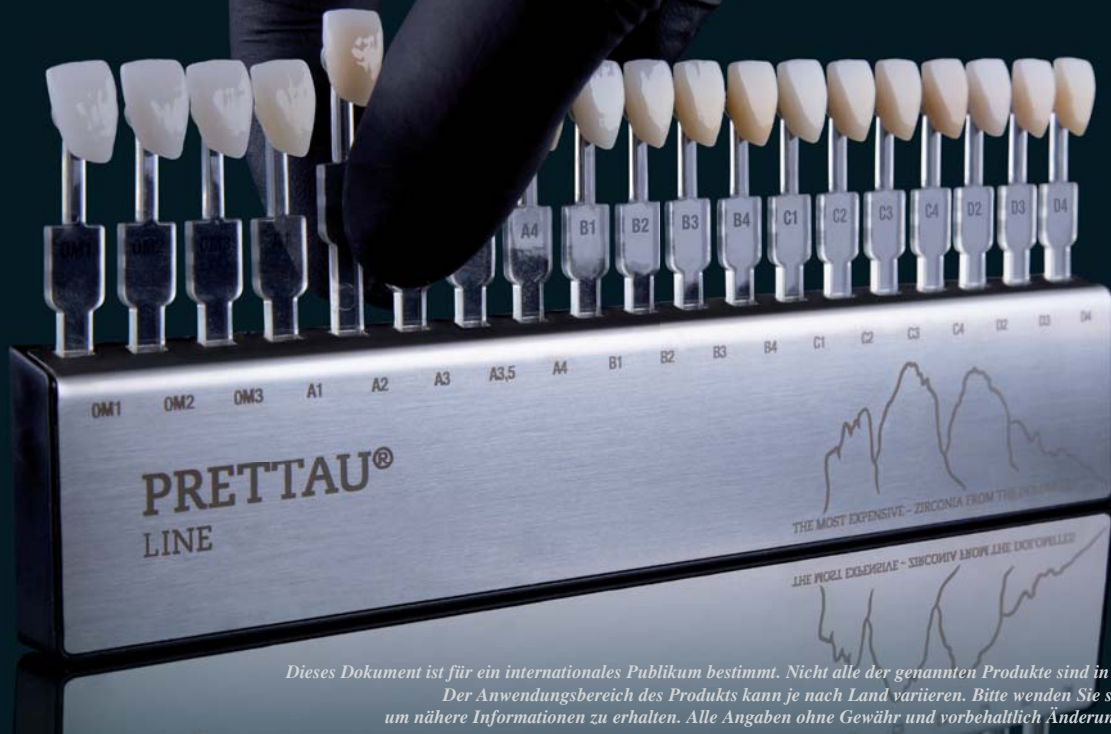
Prettau® 4 Anterior® Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0302

Prettau® 2 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0103

Prettau® 3 Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0203

Prettau® 4 Anterior® Dispersive®  
Art.-Nr.: SGAA0303

# Zirkonzahn®



*Dieses Dokument ist für ein internationales Publikum bestimmt. Nicht alle der genannten Produkte sind in allen Ländern erhältlich.  
Der Anwendungsbereich des Produkts kann je nach Land variieren. Bitte wenden Sie sich an Ihr Verkaufsteam,  
um nähere Informationen zu erhalten. Alle Angaben ohne Gewähr und vorbehaltlich Änderungen. Version: 15.06.2023*



WEAB8291DE=

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – [info@zirkonzahn.com](mailto:info@zirkonzahn.com) – [www.zirkonzahn.com](http://www.zirkonzahn.com)